



Teater pondus præsenterer

Jeg Husker Det Du Glemmer - En teaterforestilling om at være pårørende til Alzheimer og demens

Jeg Husker Det Du Glemmer skildrer i et smukt visuelt og poetisk univers dét at leve sammen med den du elsker allerhøjest – men som langsomt forsvinder fra dig. Mange tusinde mennesker lever hver dag med den smerte, det er at miste den de elsker, mens personen stadig er her fysisk. At være pårørende til Alzheimer og demens – er ofte forbundet med store ændringer i hverdagen, sorger og savn.

Jeg Husker Det Du Glemmer tager fat i de pårørendes hverdag – ud fra interviews med pårørende – skildres deres historier i en smuk, humoristisk og rørende fortælling. 400.000 danskere lever i dag som pårørende til folk med demens og Alzheimers. De forandringer og sorger der opstår, når ens nærmeste bliver ramt af diagnosen ændrer for altid det liv man havde sammen.

Vi kan love jer en smuk og nærværende teateroplevelse, der tager fat om problematikkerne og sætter dem på dagsorden.

Vi kommer til jer og forvandler jeres medborgerhus eller gymnastik sal til et intimt rum – hvor publikum føler sig tilpas og imødekommet.

Efter forestillingen – vil vi tilbyde en åben og uformel snak mellem skuespillerne og publikum. Vi vil fortælle om forløbet, at arbejde med Alzheimers og demens som skuespiller, at interviewe de pårørende og hvad der ellers kunne være interessant for publikum.

KONTAKT OG BOOKING: Skriv en mail til os på teaterpondus@gmail.com, eller ring på tlf. 26286807.

Se teaterpondus.com for mere om os.

De Praktiske Info:

Turneperiode: april, maj, juni 2018

Hvor: I hele Danmark

Pris: 9000kr for forestilling og oplæg af og med skuespillerne efterfølgende

Antal: Ubegrænset antal publikummer

Alder: fra 12 år

Tekniske krav:

Indryk minimum 3 timer før forestilling start i lokalet.

Stole skal være opsat.

Strøm: 230V 10A (Alm. Stikkontakt)

Varighed: Ca. 1t og 15 min inkl. aftertalk.

Areal: 5x5m **Højde:** ca. 3,5m til loft.

Mørklægning er godt, men ikke påkrævet

Medvirkende: Sara Klein og Louise Kilhof.

Instruktion: Annika Johannessen.

Dramatiker: Mikkel Trier.

Scenografi: Eva Lendorph.

Musik og lydkulisse: Mark Viggo Krogsgaard.

Koreograf: Ida Kenskov.

Lysdesign og afvikling: Hugin Hendriksen