

Gruppetilbud til Ældre Sagens lokalafdelinger:

DER ER EN TID...

**EN TEATERKONCERT MED SANGE FRA DE DANSKE
FILMPERLER**

Teaterkoncerten:

"Der er en tid..."

Er en musikalsk fortælling om, at der er en tid til alt - om at bruge tiden, se den ændre sig og se tiden blive brugt og brugt op.

En kærlig og varm fortælling om en voksen søn der har mistet sin far og nu skal rydde op i dødsboet. Minderne vælter frem og både farens og sønnens historie fortælles gennem minderne.

Alle sange og viser er velkendte numre, fra de gamle Danske filmklassikere (her ibland: Glemmer du, Titte til hinanden, Lille frk. himmelblå og mange flere) som alle leveres med humor, livsglæde og nostalgi og man er velkommen til at synge med.

Teaterkoncerten er udviklet af Bettie Uldal, Sisse Tomczyk og Tomas Ambt Kofod, med ønsket om, at kunne sprede livsglæde og røre særligt et ældre publikum.

Den er et uddrag fra vores tidligere opførte teaterkoncerter "Glemmer du", "Den allersidste dans", "Gå ud og gå en tur" der har turneret rundt og besøgt de danske teaterforeninger og kulturhuse igennem en del år, for fulde huse.

Forestillingen er støttet af Slots- og Kulturstyrelsen.

Varighed: 45 min.

Antal kunstnere: 2 musicalkunstnere samt 1 pianist.

Publikum antal: alt fra 50 til 250 personer.

Pris: 8.500kr samt transportudgifter til Fyn og Jylland fra København.

Udstyr: lyd medbringes selv.

Scene areal: minimum 2.5 m i bredde og 2 meter i dybde – gerne større.

Spilleperiode: 1.10 2021 – 1.2 2022

Kontakt person: Bettie Uldal tlf: 20942882

CV for de medvirkende:

Skuespillere:

Tomas Ambt Kofod er uddannet skuespiller ved Århus Teater og **Bettie Uldal** er uddannet Musicalperformer og koreograf i Sverige, begge har igennem 25 år, arbejdet rundt om på de danske teaterscener, særligt indenfor på Musical genren.

Tomas Ambt Kofod har spillet hovedroller og medvirket i: Skønheden og udyret, Lyset over Skagen, Phantom of the Opera Phantom, Jekyll & Hyde, Chicago, Jordens søjler, Evita, Den eneste ene, The Sound of Music, The King and I, Grease, Fame, og mange flere..

Bettie Uldal har spillet i roller og medvirket som ensemble på: Fame, Atlantis, Annie get your, gun, guys and dolls, Some like it hot, cirkusrevyen, Dansk melodi grand prix med flere..

Tillige med dette har hun fungeret som koreograf på opsætninger som: Lyset over Skagen, Midt om natten, Frigatten Jylland, Nykøbing Falster revyen mm.



Pianist:

Sisse Tomczyk er uddannet ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium

Har arbejdet både som kapelmester, komponist musiker i forskellige sammenhænge her kan nævnes:

Komponist/pianist på koncerten "Toner til Halvdan". turne rundt i Danmark, samt pladeudgivelse Kapelmester på 24Timer Musical, Repetitor på "Lyset over Skagen", Musiker på "Djævlens lærling" som Slagtøjsspiller og 2. keyboard på forestillingen, Percussionist i Chief1 band.

Percussionist/vibrafonist på Danmarks tour samt studiemusiker hos musikproducer Chief1, Thor, Det Kgl. Teater. Slagtøjsspiller på Det Kgl. Teaters forestilling i Ulvedalene, Walk down Broadway 1 og 2. Teaterkoncert, Ivanhoe, Det Kgl. Teater. Hair, Tordenskjold, Slagelse Teater og mange flere.

Ejer og leder Musikskole for børn, unge og voksne i Kbh. Skolen som er Danmarks eneste med speciale i at undervise børn/unge med særlige behov, dvs. børn med autisme, ADHD, Aspergers, angst, socialfobi mv.