

Underholdningstilbud på Martin Knudsen

Showets navn:

DET' LETH AT VÆRE DUS MED SUSANNE, BIRGITTE OG HANNE

Underholdningen:

Kan du danse til "Er du dus med himlens fugle" og få gang i bentøjet på "Susanne, Birgitte og Hanne" selv når det er "Sommer, det er sol og det er søndag"?

Det kan du nu, mens Martin Knudsen synger og fortæller historien om forfatteren Erik Leth. Erik Leth skrev klassikere til alle de store. Uanset om teksten skulle spidde et politisk emne i en revytekst, eller om der var lagt op til liv og glade dage i Far til Fire eller en Morten Korch film, så mestrede Erik Leth opgaven.

Osvald Helmut fik en evergreen med "En grimasse der kan passe", Otto Brandenburg lancerede landeplagen "Susanne, Birgitte og Hanne" og Poul Reichard fik sin "Er du dus med himlens fugle".

Hvert år til jul er det også Erik Leth der sørger for, at vi får klippet vore julehjerter sammen.

Leth er ikke let.

Da Henrik Krogsgaard gjorde Martin Knudsen opmærksom på den anonyme forfatter, gravede han sammen med Revymuseet og Mickey Holm-Pless alle de gamle klassikere frem. Det er blevet til en CD, hvor nogen af Danmarks dygtigste musikere sørger for, at pladen swinger.

Du får historien.

Erik Leth valgte bevist et tilbagetrukket liv, men hvorfor?

Det historie får du mens Martin Knudsen synger sig igennem de største klassikere.

Reference fra Keld Heick:

Flot, flot udført af en solist der har sans for swing, viser og latinamerikanske rytmer.

Varighed:

1 x 45 min eller 2 x 25 min.

Pris:

Kr. 2.900,- + transport fra København og op til 200 publikummer.

Tilbuddet på underholdning gælder kun mandag til og med torsdag.

Udstyr:

Martin medbringer selv alt i udstyr. Der skal være 230 V til rådighed.

Scene:

Oftest er der ikke brug for en scene, men i enkelte tilfælde og alt afhængig af indretning, kan der blive brug for en scene på 3 x 4 meter (dybden/bredden) med en lille trappe foran scenen. Om der er brug for scene aftales direkte med Martin.