

Ældre Sagens Musikkreds

Ballerup

Program 18. marts (dag) 2026

Peter Neersø fortæller om dansk musik med følgende musikeksempler:

Mogens Pedersøn (1585-1625)

S'io rido et scherzo

Musica Ficta ledet af Bo Holten; ⌚ 2:17

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Was mich auf dieser Welt betrübt

Aksel Schiøtz, tenor; ⌚ 4:49

F. L. Æ. Kunzen (1761-1817)

Holger Danske: *Sitrer sagte, gyldne strenge*

Henriette Bonde-Hansen, sopran; ⌚ 5:49

C. E. F. Weyse (1774-1842)

Julekantate 3: *I Betlehem hans vugge står*

Bodil Arnesen, sopran; Kirsten Dolberg, alt; ⌚ 2:48

Friedrich Kuhlau (1786-1832)

Klaverkoncert: 2. sats

Amalie Malling, klaver; ⌚ 8:07

Niels W. Gade (1817-90)

Elverskud: *Olufs ballade*

Guido Paevatalu, baryton; ⌚ 4:18

Peter Heise (1830-79)

Skovensomhed

Peder Severin, tenor; ⌚ 3:13

– Kaffepause –

Emil Hartmann (1836-98)

Klavertrio i Es-dur: 2. sats

Eskær-trioen; ⌚ 6:24

Christian Horneman (1840-1906)

Gurre Suite: *Volmer og Tove*

Aalborg Symfoniorkester under ledelse af Owain Arwel Hughes; ⌚ 5:10

P.E. Lange-Müller (1850-1926)

Renaissance: *Serenade*

Mathias Hedegaard, tenor; ⌚ 4:57

Carl Nielsen (1865-1931)

Symfoni 3: 4. sats

Royal Danish Orchestra under ledelse af Leonard Bernstein; ⌚ 9:28

Hakon Børresen (1876-1954)

Violinkoncert: 2. sats

Rebecca Hirsch, violin; ⌚ 9:37

Svend S. Schultz (1913-98)

Yndigt dufter Danmark

Kammerkor Carmina under ledelse af Peter Hanke; ⌚ 3:08

Poul Ruders (født 1949)

Tundra

Radio-Symfoniorkestret under ledelse af Leif Segerstam; ⌚ 5:40